

# CASE & STILI

**TAMARA  
MELLON**  
FASHION  
E FELICITÀ

NEW YORK  
PANORAMA  
SU HIGH LINE PARK

BERLINO  
IL COMFORT  
METROPOLITANO

*Gaetano Pesce*

GLI INTERNI TRA  
MATERIA E COLORI

*Il Salone  
del Mobile  
2013*

IMMOBILIARE  
A ROMA, INVESTIRE  
IN BED&BREAKFAST

**LE ANTEPRIME ESCLUSIVE**  
A MILANO, LA SETTIMANA DEL DESIGN

APRILE 2013 - € 4,50



## IL VERDE È VERTICALE

Pareti vive che riescono ad emozionare; spazi living carichi di un appagante senso di benessere: le pareti vegetali, oltre all'indiscusso effetto scenico che creano, offrono innumerevoli vantaggi. Innanzitutto, le piante di queste composizioni sono efficienti filtri per la purificazione dell'aria e sono in grado di raffreddare gli ambienti in estate e umidificare l'aria d'inverno. Il verde, inoltre, riduce lo stress nelle aree di lavoro e stimola la creatività. Una struttura modulare portante distanziata dalla parete fa da supporto alla vegetazione, garantendone la ventilazione e l'impermeabilizzazione. L'irrigazione e la fertilizzazione, poi, sono generalmente quasi del tutto automatiche, grazie a un particolare impianto che necessita di una ridottissima manutenzione. Arredare con le piante significa anche prestare una maggiore attenzione all'eco-sostenibilità e può essere una risposta all'esigenza di verde, troppo spesso assente nella nostra quotidianità.



### CLOCK CIRCLE di PROGETTI

Un orologio dal design lineare e rigoroso ma ammorbidito dal rivestimento in Moss di Verde Profilo, un lichene naturale che può essere utilizzato in ambienti interni, anche in stanze prive di illuminazione naturale. Disponibile in versione quadrata e rettangolare. Movimento al quarzo a batteria. Design: Studio Kuadra.



### MOSSDESIGN di VERDE PROFILO

Mossdesign® è la linea di pareti verticali e di complementi d'arredo per interni realizzati in Moss, il muschio naturale stabilizzato che non necessita di alcuna manutenzione. In foto, un giardino verticale all'interno di un centro benessere a Milano: lo spazio viene interpretato come luogo di incontro tra uomo e natura.